

Släpp fångarna loss det är vår

12-01-22

Intro

4/4 | Eb[^] Eb⁷ | Abm/Eb | Cm Cm/Bb |
 | F/A Bb⁷ | *rit*
 | Eb Bb⁷ Eb | *a tempo*

A. "Släpp fångarne loss, det är vår!"

Var mänska i sin själ
i grunden vill så väl!"

| Eb |
 | Bb⁷ Eb |
 | F⁷ Bb⁷ |

B. Åh, aldrig jag tror, att det går
av sociala skäl,
av sociala skäl.

Men gärna för mig! Om jag konstapel vore,
jag öppnade. Nyckel kved på Fridas milda bud:
De komme i trav, så vilda ut de fore
och andades av luften ljum och såge vårens skrud!

| Eb |
 | Bb⁷ Eb |
 | F⁷ Bb⁷ |
Bb⁷/D Ebm	F⁷/A Bb⁷	
Bb⁷ Ebm	F⁷ Bb	
Bb⁷/D Ebm	F⁷/A Bb⁷	
Bb⁷ Ebm/Bb	^{2/4}	Bb/F F⁷

Jazzsolo

4/4 | Bb⁷ | Bb⁷ |

C. "Släpp fångarne loss, det är vår!"

Var mänska i sin själ vill väl,
när grön Naturen står!"

| Eb |
 | Bb⁷ Cm Ab | *rit*
 | Eb Bb⁷ Eb | *a tempo*

D. När natten är inne

(är Frida nu med på mitt resonemang?)
förskräckes vart sinne:
en klämtning i kyrktornet klang!
Och bort emot söder ---
se, rökpelarn stiger mot himmelens grund!
Det pyr och det glöder,
och brandkåren bullrar på stund...!

| Bb Ebm/Bb |
 | Bb |
 | Bb Ebm/Bb |
 | Bb |
 | Bb Ebm/Bb |
 | Bb |
 | Bb Ebm/Bb |

Jazzsolo

| Bb⁷ | Bb⁷ |

E. "Släpp fångarne loss, det är vår!"

Var mänska i sin själ vill väl,
när grön Naturen står!"

| Eb |
 | Bb⁷ Cm Ab | *rit*
 | Eb Bb⁷ Eb | *a tempo*

F. Och Rådman är vaken;

vid fönstret han skakar för kylande vind.
I skenet från staken
står dottern så bleknad om kind.
En dörr börjar dundra,
ur mörkret framstörtar en svartskäggig man:
"Tag hit ett par hundra!
Nu brådskar det, gubbe, minsann!"

| Bb Ebm/Bb |
 | Bb |
 | Bb Ebm/Bb |
 | Bb |
 | Bb Ebm/Bb |
 | Bb |
 | ♯ ♯ ♯ ♯ |
 | ♯ ♯ ♯ ♯ |

Jazzsolo

| Bb⁷ | Bb⁷ |

G. "Släpp fångarne loss, det är vår!"

Var mänska i sin själ vill väl,
när grön Naturen står!"

| Eb |
 | Bb⁷ Cm Ab | *rit*
 | Eb Bb⁷ Eb | *a tempo*

Släpp fångarna loss det är vår

12-01-22

H. Med fickorna fulla
av pengar han rusar mot dörren och lyss.
Han vänder: "Min pulla,
ro hit med en smällande kyss!"
Men Rådmannen ryter,
så blodet hos boven blir kallt som en is,
och luft honom tryter:
"Tag hellre min silverservis!"

| Bb Ebm/Bb |
| Bb |
| Bb ♩ ♩ ♩ ♩ |
| ♩ ♩ Bb |
| Bb Ebm/Bb |
| Bb |
| Bb ♩ Bb ♩ ♩ ♩ |
| ♩ ♩ ♩ ♩ |

ZigenarJazzsolo

| Bb7 | Bb7 |

rubato

I. "Släpp fångarne loss, det är vår!"
Var mänska i sin själ
i grunden vill så väl!"

| Eb |
| Bb7 Eb |
| F7 Bb7 |

J. Jag tvekar, som Frida förstår,
av sociala skäl,
av sociala skäl.
Dock, gärna för mig! Om jag konstapel vore,
jag öppnade. Nyckeln kved på hennes milda bud.
Men stunden därpå jag brått från staden fore,
och mina händer tvådde jag från följderna --- vid Gud!

| Eb |
| Bb7 Eb |
| F7 Bb7 |
Bb7/D Ebm	F7/A Bb7
Bb7 Ebm/Bb	Bb/F F7
Bb7/D Ebm	F7/A Bb7
Bb7 Ebm/Bb	Bb/F ♩ F7 ♩ Bb ♩

K. "Släpp fångarne loss, det är vår!"
Var mänska i sin själ vill väl,
när grön Naturen står!"

| Eb |
| Bb7 ♩ Cm ♩ Ab ♩ |
| Eb ♩ Bb7 ♩ Eb ♩ /Eb ♩ |

rit
a tempo