

# Hog Farm

13-01-01

Björn

G<sup>0</sup> – G<sup>1</sup>

## A. Intro

4/4 ||: C<sup>5</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ ♩ :|| X *Piano*  
 Bb<sup>5</sup> ♩ | ♩ | ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ C<sup>5</sup> ♩ | *Gitarr ef. behag*  
 | C<sup>5</sup> ♩ | C<sup>5</sup> ♩.. Bb<sup>5</sup> ♩ | ♩ | ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ C<sup>5</sup> ♩ |

| C<sup>5</sup> ♩ C<sup>6</sup> ♩ ♩ C<sup>5</sup> ♩ ♩ | ♩ C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩ |  
 | C<sup>5</sup> ♩ C<sup>6</sup> ♩ ♩ C<sup>5</sup> ♩ ♩ | ♩ C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩ | *Mark*  
 | C<sup>5</sup> ♩ C<sup>6</sup> ♩ ♩ C<sup>5</sup> ♩ ♩ | ♩ C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩ |  
 | C<sup>5</sup> ♩ C<sup>6</sup> ♩ ♩ C<sup>5</sup> ♩ ♩ | ♩ C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩ |

**B.** Ho-hog farm!,  
 Ho-hog farm!, Ho-hog farm!,  
 Ho-hog farm!

| C<sup>5</sup> ♩ C<sup>6</sup> ♩ ♩ C<sup>5</sup> ♩ ♩ | ♩ C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩ | *Komp*  
 | C<sup>5</sup> | C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩ | C<sup>5</sup> | C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩ |  
 | C<sup>5</sup> | C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩ | C<sup>5</sup> | C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩ |

**C.** Som jag kom till Stockholm City för å lira på Fregatten  
 Så kom jag inte längre än till dörren på Fregatten  
 Hoo-raiaaa, ho-hoo-raiaaa,  
 hoo-raiaaa. Snuten hade tutat i ett horn

C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ B<sup>5</sup> ♩	C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩
C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ B<sup>5</sup> ♩	C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩
G<sup>5</sup>	Bb<sup>5</sup> B<sup>5</sup>	C<sup>5</sup>	
2/4 Bb<sup>5</sup>	4/4 G<sup>5</sup>	Eb<sup>m</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ B ♩ ♩ ♩ ♩	
C<sup>5</sup> ♩.. C<sup>5</sup> ♩	♩ G<sup>5</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩		

**D.** Så då vände jag på klacken för å gå till gamla bro-hoo  
 Men det var försent, där hade alleman fått gå-håå  
 Hoo-raiaaa, ho-hoo-raiaaa,  
 hoo-raiaaa. Snuten hade tutat i ett horn

C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ B<sup>5</sup> ♩	C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩
C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ B<sup>5</sup> ♩	C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩
G<sup>5</sup>	Bb<sup>5</sup> B<sup>5</sup>	C<sup>5</sup>	
2/4 Bb<sup>5</sup>	4/4 G<sup>5</sup>	Eb<sup>m</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ B ♩ ♩ ♩ ♩	
C<sup>5</sup> ♩.. C<sup>5</sup> ♩	♩ G<sup>5</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩		

**E.** Så vad skulle jag då göra för å träffa mina vänner  
 Vi som hade börjat sluta knarka en i sänder  
 Hog farm, ho-hog farm,  
 hog farm. Där satt dom allihop å tände på

C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ B<sup>5</sup> ♩	C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩
C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ B<sup>5</sup> ♩	C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩
G<sup>5</sup>	Bb<sup>5</sup> B<sup>5</sup>	C<sup>5</sup>	
2/4 Bb<sup>5</sup>	4/4 G<sup>5</sup>	Eb<sup>m</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ B ♩ ♩ ♩ ♩	
C<sup>5</sup> ♩.. C<sup>5</sup> ♩	♩ G<sup>5</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩		

## F. Solo

C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ B<sup>5</sup> ♩	C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩
C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ B<sup>5</sup> ♩	C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩
G<sup>5</sup>	Bb<sup>5</sup> B<sup>5</sup>	C<sup>5</sup>	
2/4 Bb<sup>5</sup>	4/4 G<sup>5</sup>	Eb<sup>m</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ B ♩ ♩ ♩ ♩	
C<sup>5</sup> ♩.. C<sup>5</sup> ♩	♩ G<sup>5</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩		

**G.** Ja, där satt dom allihop å tände på med tripp o braja  
 Å för min del gör det inget men det gör mig så förbannad  
 Hog farm, ho-hog farm,  
 hog farm. Kommer hit å tar oss ner igen  
 Hog farm, ho-hog farm,  
 hog farm.  
 Kommer hit å tar oss ner igen

C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ B<sup>5</sup> ♩	C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Eb<sup>5</sup> ♩ F<sup>5</sup> ♩
C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩ B<sup>5</sup> ♩	C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩
G<sup>5</sup>	Bb<sup>5</sup> B<sup>5</sup>	C<sup>5</sup>	
2/4 Bb<sup>5</sup>	4/4 G<sup>5</sup>	Eb<sup>m</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ B ♩ ♩ ♩ ♩	
C<sup>5</sup>	C<sup>5</sup> ♩ Bb<sup>5</sup> ♩	G<sup>5</sup>	Bb<sup>5</sup> B<sup>5</sup>
2/4 Bb<sup>5</sup>	4/4 G<sup>5</sup>		
*rit* Eb<sup>m</sup> ♩ ♩ ♩ ♩ B ♩ ♩ ♩ ♩	C<sup>5</sup> ♩..	*Rockslut*	