

- A.** | D7<sup>4</sup> | % | % | % |
- B.** Musik skall byggas utav glädje  
av glädje bygger man musik.  
Musik, det får ni ändå medge  
gör glädjen ännu mera glädjerik.  
Mitt hus är byggt av båda dera',  
mitt hus det la' dom grunden till  
för flera tusen år sen eller mera,  
så stig på känn er som hemma om ni vill.
- | G<sup>6</sup> | - . | - |  
| G<sup>6</sup> | D<sup>11</sup>/A | |
| D<sup>11</sup>/A | D<sup>11</sup>/A |  
| D<sup>11</sup>/A | G<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> | D<sup>11</sup> |  
| G<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> | D<sup>11</sup> | G<sup>6</sup> |  
| E<sup>7</sup> | Am<sup>7</sup> |  
| C C<sup>#°</sup> | G/D E<sup>7</sup> |  
| Am<sup>7</sup> D<sup>11</sup> | G<sup>6</sup> |
- C.** Mitt hus är sju oktaver högt  
cirka sexton takter brett.  
Som skorsten har jag en dragbasun  
och ena flygeln är en spinett.
- | - | - |  
| - | - | |
|---|---|---|
| - | - | D<sup>11</sup> |
- D.** En vägg består av symfonier  
entrén är ett preludium.  
Här mår jag bra, hur känner ni er?  
Vi bygger ständigt till så får ni rum.  
Musik skall byggas utav glädje  
av glädje bygger man musik.  
Musiken den föddes får ni medge  
ut ur ekot av vårt allra första skrik.
- | G<sup>6</sup> | G<sup>6</sup> |  
| G<sup>6</sup> | D<sup>11</sup>/A | |
| D<sup>11</sup>/A | D<sup>11</sup>/A |  
| D<sup>11</sup>/A | G<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> | D<sup>11</sup> |  
| G<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> | D<sup>11</sup> | G<sup>6</sup> |  
| E<sup>7</sup> | Am<sup>7</sup> |  
| C C<sup>#°</sup> | G/D E<sup>7</sup> |  
| Am<sup>7</sup> D<sup>11</sup> | G<sup>6</sup> |
- E.** En sockerbagare som bor i staden.  
en jungman Jansson, hej och hå!  
Dom dekorerar själva fasaden  
när jag var liten med socker på.
- | - | - |  
| - | - | |
|---|---|---|
| - | - | D<sup>11</sup> |
- F.** Sen kom det duktigt folk från trakten,  
vars arbetsdisciplin är hård.  
Här hör ni dom som håller takten  
dom jobbar, som man säger på ackord.  
Musik skall byggas utav glädje  
av glädje bygger man musik.  
Musik det får ni ändå medge  
det gör glädjen ännu mera glädjerik.
- | G<sup>6</sup> | G<sup>6</sup> |  
| G<sup>6</sup> | D<sup>11</sup>/A | |
| D<sup>11</sup>/A | D<sup>11</sup>/A |  
| D<sup>11</sup>/A | G<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> | D<sup>11</sup> |  
| G<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> | D<sup>11</sup> | G<sup>6</sup> |  
| E<sup>7</sup> | Am<sup>7</sup> |  
| C C<sup>#°</sup> | G/D E<sup>7</sup> |  
| Am<sup>7</sup> D<sup>11</sup> | G<sup>6</sup> G<sup>7</sup> |
- G.** Musik det får ni ändå medge  
det gör glädjen ännu mera glädjerik.
- | C C<sup>#°</sup> | G/D E<sup>7</sup> |  
| Am<sup>7</sup> D<sup>11</sup> | G<sup>6</sup> |
- H.** | *rytmoutro* |