

A<sup>0</sup> – B<sup>1</sup> ♩=64 Björn12 - | G<sup>11</sup> ♩. G<sup>9</sup> ♩ | D ♩ Tr ♩ |

A.

B. Har du kvar din röda cykel ... ?  
Som jag lånade en enda gång ... !  
Har du kvar din cykelnyckel ... ?  
Har du kvar din gamla sång ... ?

D	D ♩. A/C# ♩ D/C ♩.
G B<sup>7</sup>	E F#m<sup>7</sup> G<sup>o</sup> E<sup>7</sup>/G#
A ♩ Bm<sup>7</sup> ♩ C<sup>o</sup> ♩	A<sup>7</sup>/C# A<sup>7</sup>
G<sup>11</sup> ♩. G<sup>9</sup> ♩	D ♩. Tr ♩

C. Har du kvar din röda cykel ... ?  
O din gamla röda cykelpump ... !?  
Har du kvar den gamla leken ... ?  
Siden, sammet, trasa, lump ...

D	D ♩. A/C# ♩ D/C ♩.
G B<sup>7</sup>	E F#m<sup>7</sup> G<sup>o</sup> E<sup>7</sup>/G#
A ♩ Bm<sup>7</sup> ♩ C<sup>o</sup> ♩	A<sup>7</sup>/C# A<sup>7</sup>
G<sup>11</sup> ♩. G<sup>9</sup> ♩	D ♩. Tr ♩

D. Är det sant att tiden går ...  
fast åt ett annat håll ... !?  
Är det sant att tiden går ... ?  
Vad spelar det för roll ...  
efteråt ... efteråt ... !?

| A A<sup>7</sup>/C# D D<sup>7</sup>/F# |  
| G B<sup>7</sup> E E<sup>7</sup>/G# |  
| A A<sup>7</sup>/C# D D<sup>7</sup>/F# |  
| G G<sup>7</sup>/B C E<sup>7</sup> |  
| A E<sup>7</sup> | A .. Bas /A ♩ |

E. Har du kvar din röda cykel ... ?  
Har du kvar din varma röda mun ... ?  
Den som kysste mig så mycket ... !  
Så att jag fick rödahund ... !

D	D ♩. A/C# ♩ D/C ♩.
G B<sup>7</sup>	E F#m<sup>7</sup> G<sup>o</sup> E<sup>7</sup>/G#
A ♩ Bm<sup>7</sup> ♩ C<sup>o</sup> ♩	A<sup>7</sup>/C# A<sup>7</sup>
G<sup>11</sup> ♩. G<sup>9</sup> ♩	B<sup>b11</sup>

F. Solo

E<sup>b</sup>	E<sup>b</sup> ♩. B<sup>b</sup>/D ♩ E<sup>b</sup>/D<sup>b</sup> ♩.
A<sup>b</sup> C<sup>7</sup>	F Gm<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>o</sup> F<sup>7</sup>/A
B<sup>b</sup> ♩ Cm<sup>7</sup> ♩ D<sup>b</sup><sup>o</sup> ♩	B<sup>b7</sup>/D B<sup>b7</sup>
A<sup>b11</sup> ♩. A<sup>b9</sup> ♩	E<sup>b</sup> ♩.

G. Har du kvar din röda cykel ... ?  
Har du kvar ditt långa röda hår ... ?  
Har du kvar den gamla lögnen ... ?  
Tiden läker alla sår ... !

E<sup>b</sup>	E<sup>b</sup> ♩. B<sup>b</sup>/D ♩ E<sup>b</sup>/D<sup>b</sup> ♩.
A<sup>b</sup> C<sup>7</sup>	F Gm<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>o</sup> F<sup>7</sup>/A
B<sup>b</sup> ♩ Cm<sup>7</sup> ♩ D<sup>b</sup><sup>o</sup> ♩	B<sup>b7</sup>/D B<sup>b7</sup>
A<sup>b11</sup> ♩. A<sup>b9</sup> ♩. E<sup>b</sup> ♩.	E<sup>b</sup>

H. Är det sant att tiden går ...  
fast spelar det nån roll ... ?  
Det är sant att tiden går ...  
fast åt ett annat håll ...  
efteråt ... efteråt ... !?

| B<sup>b</sup> B<sup>b7</sup>/D E<sup>b</sup> E<sup>b7</sup>/G |  
| A<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F F<sup>7</sup>/A |  
| B<sup>b</sup> B<sup>b7</sup>/D E<sup>b</sup> E<sup>b7</sup>/G |  
| A<sup>b</sup> A<sup>b7</sup>/C D<sup>b</sup> F<sup>7</sup> |  
| B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> | B<sup>b7</sup> ♩ |

I. Efterspel

Björn 12 ♩ ♩ ♩ ||: E<sup>b</sup> | E<sup>b</sup> ♩. /F ♩ /G ♩ |  
| A<sup>b</sup> C<sup>7</sup> | F<sup>7</sup> ♩. /G ♩ /A<sup>b</sup> ♩ |  
| B<sup>b</sup> ♩. /C ♩ /C# ♩ | B<sup>b</sup>/D /B<sup>b</sup> /D /B<sup>b</sup> |  
| <sup>1</sup> A<sup>b</sup> ♩. /G ♩ /F ♩ | E<sup>b</sup> :|| x antal  
<sup>2</sup> A<sup>b</sup> *rit.* | E<sup>b</sup> ♩ |