

A.	G ⁰ – C ² ♩=126 Björn 1234	
	B♭ C F Gm	<i>mf Synth</i>
	B♭ C Dm Gm	
”Händerna i himlen”		
B. Tror du att du och jag kommer att ses igen?	B♭ C F Gm	<i>+kagge</i>
Tror du att du och jag, har en framtid tillsammans?	B♭ C Dm Gm	
Tror du att du och jag kommer att leva länge än?	B♭ C F Gm	
Det tror inte jag.	B♭ C B♭ F	
C. Tror du att du och jag kommer att minnas den här kvällen?	B♭ C F Gm	<i>+virvel</i>
Tror du att du och jag kommer att drömma oss tillbaka?	B♭ C Dm Gm	
Tror du att vi kommer leva lyckliga i alla våra dar'?	B♭ C F Gm	
Även om vi aldrig mer ses.	B♭ C B♭ F	
D. Händerna upp i luften.	B♭ C	<i>Synth</i>
Pannan mot baren, nu spränger vi taket.	F Dm	
Hamnar i himlen, där änglarna gråter.	B♭ C	
Stan är vaken, allt är förlåtet älskling!	F Dm	
Händerna upp i luften.	B♭ C	<i>f Tutti</i>
Vi ska bli fulla, livet är meningslöst.	F Dm	
Vem bryr sig? Natten är vacker, du är som natten.	B♭ C	
Och jag är en vinnare igen.	F Dm	
E.	B♭ C F Gm	
	B♭ C Dm Gm	
”Hit me with your lovething”	C ¹ – A ¹ ♩=120	
F.	- -	<i>trummor</i>
	D _d . G/D _d D _d % % %	<i>+munspel</i>
G. Well, I've been chasing you around night and day	D _d . G/D _d D _d %	<i>mf Tutti</i>
Spending a fortune on makeup and hairspray	D _d . G/D _d D _d C	
Cause I know that you're the perfect one for me	D _d . G/D _d D _d %	
And all I want is that you show me how good love can be	D _d . G/D _d D _d G _d ♯-	
H. Heeeeheeee, Hit me with your lovething	D _d . G/D _d D _d %	<i>f</i>
Heeeeheeee	D _d . G/D _d D _d %	
Heeeeheeee, Hit me with your lovething	D _d . G/D _d D _d %	
Heeeeheeee	D _d . G/D _d D _d C	
I. Wake up darling, feel the rhythm coming on	<i>mp</i> G _o o <i>mf</i> D _d . G/D _d D _d %	
Seize the moment, make use of it before it's gone	<i>mp</i> G _o C _o <i>mf</i> A A	
J. Heeeeheeee, Hit me with your lovething	D _d . G/D _d D _d %	<i>f</i>
Heeeeheeee	D _d . G/D _d D _d %	
Heeeeheeee, Hit me with your lovething	D _d . G/D _d D _d %	
Heeeeheeee	D _d . G/D _d D _d C <i>acc.</i>	
K.	<i>Pukor nytt tempo</i> ♩=160	
	C _o o _o o _o o	

”Slå mig hårt i ansiktet”

L. Slå mig hårt i ansiktet så får jag känna att jag lever,
 Skjut mig här och nu för nu kan jag dö,
 Slå mig hårt i ansiktet så får jag känna att jag lever,
 Skjut mig här och nu för nu kan jag dö,
 Du får göra vad du vill,
 Får göra allt och lite till,
 Du får göra vad du vill med mig ikväll,

C¹ – A¹
-	-	-	-
C	C	F	C
C	C	G	G
F	G		
C	Am		
F	G	C	C

+kagge +synth

+tamburin²⁴

M. Huvudet ner i asfalten så får jag känna att jag lever,
 Bränn vår stad med elden inom dig,
 Rista in ditt namn på mig för jag vill veta vad du heter,
 Ta mig where the lions sleep tonight,
 Du får göra vad du vill,
 Får göra allt och lite till,
N. Du får göra vad du vill med mig ikväll,

C	C	F	C
C	C	G	G
C	C	F	C
C	C	G	G
F	G		
C	Am		
F	G	C	C
F	C	G	Am
F	G	C^o	

Tutti långa bastoner

Synth